



## AVVISO



Si comunica che la Regione Sardegna ha concesso al nostro Istituto un finanziamento attraverso la L.R. 9 marzo 2015, n. 5, art. 33, comma 33 per l'insegnamento e utilizzo veicolare della lingua sarda in orario curricolare nelle scuole di ogni ordine e grado. Il progetto prevede anche la formazione rivolta ai genitori e agli insegnanti. L'istituto Comprensivo di Guspini/Pabillonis vi invitano a partecipare al corso di arricchimento conoscitivo sulle tradizioni musicali, coreutiche, culturali della tradizione popolare sarda. Gli incontri saranno suddivisi in due parti comprendenti nozioni teoriche ed esercitazioni pratiche relative alle tradizioni popolari in genere ed in particolare indirizzate verso le espressioni popolari quali i canti ed i balli tradizionali. Durante le lezioni teoriche si tratteranno i seguenti argomenti:

- ✓ La vita e il lavoro nella Sardegna del passato
- ✓ I documentari storici della cultura popolare sarda
- ✓ La Sardegna vista attraverso il cinema
- ✓ Analisi tra i rapporti nella vita comunitaria
- ✓ Le feste: sacro e profano a confronto
- ✓ Le fonti storiche sulle danze e sui canti popolari in Sardegna (documenti archeologici, iconografici e bibliografici)
- ✓ L'importanza del canto nella vita comunitaria:
  - Analisi sui canti di culla, i canti di morte, i canti religiosi, i canti di lavoro, le serenate, i canti di palco
  - I tipi di canto in Sardegna (femminili e maschili, monodici e corali)
  - Suddivisione dei tipi di canto per aree geografiche
  - Gli strumenti che accompagnano i canti
- ✓ Il ballo in Sardegna:
  - Le regole del ballo sardo
  - I tipi di ballo in Sardegna (balli rituali e danze di corteggiamento)
  - Suddivisione dei tipi di ballo per aree geografiche (peculiarità specifiche dei balli)
  - Gli strumenti che accompagnano i balli
  - Il canto nell'accompagnamento del ballo

Gli argomenti teorici proposti saranno coadiuvati da documentari storici, filmati e audio registrazioni del passato.

Durante le lezioni pratiche si proporrà ai partecipanti lo studio di alcuni canti tra i più noti del repertorio di musica popolare, da eseguirsi coralmemente e all'unisono, e anche lo studio di alcuni balli tradizionali appartenenti all'area geografica del territorio nel quale si svolge il corso, ma anche di altre zone della Sardegna.

Le lezioni saranno tenute dall'esperto in tradizioni popolari sarde Prof. Emanuele Garau a partire da venerdì 19 febbraio 2016 dalle 16,15 alle ore 19,15 presso la scuola dell'Infanzia di Via Bologna a Pabillonis per un totale di 20 ore. Chiunque volesse aderire è invitato a comunicare la propria adesione alle docenti: Bruna Spano, Graziella Gambella e Tiziana Esu.